

Temat kompleksowy: Rodzina ponad wszystko

Film edukacyjny:

<https://www.youtube.com/watch?v=u28atnroqrY>

Poniedziałek T: Moja rodzina

„Fotografie” – słuchanie wiersza J. Papuzińskiej I opisywanie wyglądu rodziców na fotografiach;
Uważnie słucha wiersza, wskazuje cechy charakterystyczne wyglądu osób ukazanych na fotografiach

„Fotografie” J. Papuzińska

Lubię sobie podumać

nad zdjęciami w albumach.

Lubię popatrzeć sobie

na czas, co gdzieś już pobiegł.

Mama, jak była mała,

przebrana za kotka.

Młodzi babcia i dziadek schodzą z jakiejś góry.

Nieznajomy wujaszek

i nieznajoma ciotka.

Tata w czapce wojskowej, okropnie ponury.

Rodziców ślub i wesele.

Andzia, Zuzia, Januszek, Zosia, Hania, Felek.

Atu

tyse niemowlę gryzie własną nogę.

– *To mam być ja?*

– *Ratunku!*

– *Uwierzyć nie mogę!*

Dziecko ogląda zdjęcie swojej rodziny i odpowiada na pytania:

Kto jest na twoim zdjęciu?

Czy rodzice wyglądają dziś tak samo?

Co się zmieniło w ich wyglądzie?

„Moje korzenie” – odczytywanie symboliki drzewa genealogicznego, wykonanie uproszczonego rysunku drzewa genealogicznego; Rozumie pojęcie: drzewo genealogiczne

Rodzic tłumaczy dziecku znaczenie pojęcia: *drzewo genealogiczne*. Tradycyjne drzewo genealogiczne powinno przedstawiać dwóch przodków, którzy stanowią pień tego drzewa, oraz ich potomków – gałęzie i liście. Rodzic rysuje na dyżym kartonie drzewo. Na pniu – portrety babci i dziadka. Dziecko wymienia kolejne osoby, które powinny się znaleźć na gałęziach i listkach (rodzice, dzieci).



Wtorek T: Tygrysek tu, tygrysek tam

„Tygryski” - słuchanie wiersza J. Papużyńskiej, dostrzeganie humoru w utworze; Uważnie słucha wiersza i symbolicznie ilustruje jego treści

„Tygryski”

Moja piżama- cała w tygrysy.
A te tygrysy straszne urwisy,
a te tygrysy nie chcą spać nocą,
fikają kozły, skaczą i psocą.

Mama się gniewa: - Spać trzeba teraz!
Wszystkie tygryski z piżamy zbiera,
chowa do szafy, na klucz zamyka,
żeby już dzisiaj nie mogły brykać.

Rano do pracy śpieszy się tato.
Otwiera szafę, wyjmuje palto.
Nagle wiatr dmuchnął, porwał tygryski,
jakby to były jesienne listki,
i z tygryskami przez okno uciekł,
i po ogródku wszystkie rozrzucił.

Trzeba tygryski zebrać z powrotem.
O, ten na kwiatku usiadł jak motyl,
ten się na nitce pajęczej kiwa,
a ten biedaczek leży w pokrzywach.
A ten na ścieżce. A ten pod listkiem.

Czy to już wszystkie? - Tak, chyba wszystkie...

Koszyk tygrysków zanoszę mamie.
Mama układa je na piżamie.
Te na rękawach, te na kieszeniach...
Ale jednego tygryśka nie ma!
Nie ma w pokoju, nie ma w ogrodzie.
Mały tygryśku, gdzieś nam się podział?

Leci latawiec w górze, nad drogą,
ma kolorowy i długi ogon.
Może tygrysek chciał zwiedzić świat
i na ogonie latawca siadł?
A teraz leci, sam nie wie dokąd,
bardzo daleko, bardzo wysoko?

A może rzeka co płynie obok,
wzięła tygryśka w podróż ze sobą?
Może ta szybka, zielona woda
już mi tygryśka nigdy nie odda?

Łaciaty kocur wskoczył na okno.
- Możesz ty, kocie, tygryśka połknąć?
Może myślałeś, że to jest myszka,
i przez pomyłkę zjadłeś tygryśka?

Aż wreszcie ... tato przychodzi z pracy.
- Czemu, córeczko, tak na mnie patrzysz?
Czemu się ze mnie obie śmiejecie?
- Bo ty tygryśka masz na berecie!
Bo nasz tygrysek nigdzie nie uciekł!
Bo on z tatusem poszedł i wrócił!

I tak się dobrze skończyło wszystko.
I dzień się kończy. Wieczór już blisko.
Wkrótce światełka w oknach zabłyszczą.
Spać się zachciało moim tygryskom.

Dziecko odpowiada na pytania:
Co robiły tygryski?
Dlaczego mama zamknęła tygryśki?
Co się działo z tygryśkiem, który zaginął?
Co było śmiesznego w tym wierszu?

“Gdzie się podziały tygryśki?” - zabawa matematyczna, odtwarzanie liczebności tygrysków zgodnie z treścią wiersza, przeliczanie i dobieranie elementów pary; Potrafi poprawnie przeliczać w zakresie 1-6

Rodzic rozdaje dziecku sześć kolorowych kółeczek (mogą być papierowe). Prosi, aby dziecko ułożyło je w rzędzie i przeliczyło. Następnie rodzic czyta wiersz „Tygryśki”, a dziecko odkłada na bok jedno kółko, za każdym razem gdy usłyszy, w którym miejscu ogrodu był tygrys. Kiedy rodzic skończy czytać, prosi o przeliczenie kółek – tygrysków, dobranie ich w pary, sprawdzenie, czy

każdy tygrysek ma parę, dołożenie jeszcze jednego koła – tygryska, ponowne przeliczenie i dobranie w pary. Na zakończenie rodzic może ułożyć kilka zdań o tygryskach, które będą wymagały manipulowania kołami i przeliczania, np. *W pokoju były cztery tygryski, Dwa uciekły. Ile tygrysków zostało? Na łące było sześć tygrysków. Bawiły się w parach. Ile było par?*

Środa T: Pomagam mamie i tacie

“Robot” - słuchanie opowiadania W. Widłaka, rozmowa na temat treści utworu, opisywanie wyglądu rodziców i ich cech metodą niedokończonych zdań:

Opis metody:

<https://www.profesor.pl/publikacja,11803,Artykuly,Metody-aktywizujace-w-procesie-nauczania>

Link do czytanego opowiadania przez Edytę Jungowską:

<https://ninateka.pl/film/robot-wesoly-ryjek-powraca-wojciech-widlak>

Po wysłuchaniu opowiadania rodzic pyta:

Jakie czynności wykonywała mama?

Jaki pomysł miał Ryjek?

Jak zakończyła się historia?

Następnie dziecko zastanawia się, co może robić w domu, żeby pomóc mamie i tacie. Rodzic nawiązuje do zachowania rodziców, cech charakterystycznych ich wyglądu i prosi dziecko o dokończenie zdań typu:

Moja mama jest...

Mój tata często...

Moja mama lubi...

Mój tata lubi jeść...

“Robot” - zabawa plastyczna, wykonanie robota pomocnika, łączenie różnych materiałów

Proponowane pomoce: Kartonowe pudełko, korki, druciki, słomki, pinezki, sprężynki, wstążki, papier kolorowy, nożyczki, klej, farby, pędzle

Bardzo chętnie zobaczę Roboty w wykonaniu Krasnali :-)

Czwartek T: Kim będę, jak dorosnę?

“Kto potrzebuje..?” - rozmowa przy obrazkach i rekwizytach, wzbogacanie wiedzy na temat różnych zawodów, strojów i narzędzi pracy, dostrzeganie ich znaczenia; Wie, na czym polega praca ludzi wykonujących różne zawody, potrafi przyporządkować strój i narzędzia pracy do określonego zawodu; Przedmioty lub ilustracje: łyżka, książka, dziennik zajęć, taca, stetoskop, mikrofon, kostium teatralny lub maska, moneta, szczotka do zamywania, centymetr, but















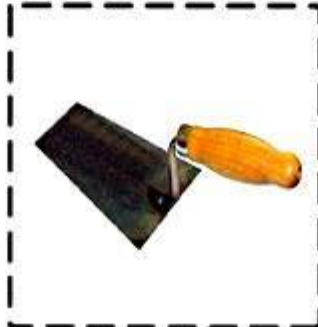














“Kalambury” - zagadki rysowane lub ruchowo – naśladowcze, odgadywanie atrybutów związanych z konkretnym zawodem; Potrafi odgadnąć nazwę zawodu na podstawie symbolicznego rysunku

Piątek T: Mam kochanych rodziców

„Portret rodziny” - zapoznanie z pojęciem: *portret*, oglądanie zdjęć i reprodukcji ze zwróceniem uwagi na wygląd osób dawniej i dziś. Rodzic prezentuje dziecku reprodukcję obrazów przedstawiających rodziny. Dziecko ogląda je, nazywają członków rodziny, wskazują różnice w wyglądzie dziaci dawniej i dziś. Następnie w „Kartach pracy” omawiają reprodukcję i rysują portret swojej rodziny. Karta pracy, s. 13

Bridges Family – John Constable



Przykład realizmu J. Matejko



Ćwiczenia gimnastyczne; Doskonali sprawność ruchową:

<https://www.youtube.com/watch?v=9rfdFGvCxkw>