

Wtorek 14.04.2020 T. Pośród mediów

Czasopisma dziecięce- przegląd prasy dziecięcej. Dzieci oglądają czasopisma, podają tytuły ,a także treści, które są w nich znajdują, wskazują również tematy ,które je najbardziej zaciekały i są ich ulubionymi. (Przypominamy również dzieciom że czasopisma, są zaliczane do mediów drukowanych). "Multimedia"- rozwiązywanie zagadek o urządzeniach elektrycznych- czytamy zagadki, a dzieci podają rozwiązania:

Włącz go, a wnet ci pokaże

Bajki ,filmy, mnóstwo zdarzeń.

Taka jego jest robota-

Bawić cię ...gdy masz pilota. (telewizor)

Papierowa, pełna wieści,

Których setki w sobie mieści.

Ma też wersję w Internecie.

O czym mowa? O... (gazecie)

Dziś powszechne urządzenia,

Kiedyś nie do pomyślenia

Żeby ludzie z wielkiej dali,

Przez coś z sobą rozmawiali.(telefon)

Gra piosenki, czasem gada,

Czasem bajki opowiada.

Możesz słuchać, gdy ma rację,

Lub po prostu zmienić stację .(radio)

Gdy to ,co masz w komputerze,

Chcesz zobaczyć na papierze,

Ona chętnie ci pomoże,

Czarno- białe lub w kolorze. (drukarka)

Wyjaśniamy ,iż multimedia stanowią połączenie kilku form przekazu informacji: tekstów, dźwięku, obrazów, ruchu, filmu, a służą do przekazywania informacji między ludźmi. W „Kartach pracy”(KP4s.3 dzieci patrzą uważnie na zdjęcia i opowiadają , jak dzieci i ich rodzice korzystają z różnych mediów. Dzieci stawiają znak "+" przy sytuacjach, które im się przydarzyły, a znak "-" „ przy sytuacjach, z którymi się nie zetknęły .Następnie rysują w pustym okienku jeszcze inny sposób, w jaki korzystają z mediów.

Poznajemy komputer- zapoznanie z zestawem komputerowym .Dzieci oglądają zestaw komputerowy: komputer ,klawiaturę, myszkę, monitor, drukarkę, głośniki. Zwracamy uwagę, że komputer nie służy tylko do zabawy. Przede wszystkim można dzięki niemu zdobywać wiedzę, rozmawiać i widywać się z rodziną ,odwiedzać ciekawe miejsca, takie jak muzea, galerie sztuki ,parki krajobrazowe, podglądać dzikie zwierzęta, oraz pisać, czytać i rysować, projektować czy programować. Dzieci przestrzegają zasad bezpiecznego użytkowania, szczególnie dotyczących prawidłowej pozycji, odległości od monitora oraz czasu spędzanego przed monitorem.

Środa 15.04.2020 T. Mądrze korzystamy z komputerów i tabletów

„Jaką liczbę wskazuje komputer?”- zabawa matematyczna, kodowanie i dekodowanie, dodawanie w zakresie 10 (W. "Kolorowe klocki" „Kartoniki z cyframi"). Dzieci otrzymują kartki w formacie A4 - to monitor komputera. Prezentujemy kod z kartoników w kształcie figur geometrycznych i cyfr. Może być taki: 1 kwadrat, 2 trójkąt, 3 koło. Dzieci na swoich „monitorach” układają figury geometryczne zgodnie z podanym kodem (jeden kwadrat, dwa trójkąty, trzy koła). Na pytanie, jaką liczbę pokazał komputer, dzieci zamiast odpowiedzi kładą na monitorze cyfrę 6. Sprawdzamy poprawność odczytania szyfru, a następnie powtarzamy zabawę zwiększając poziom trudności zadania, np .kwadrat - 2, trójkąt -2, koło- 6. Wersja II podajemy cyfrę, a dzieci układają figury.

Żabki do stawu, a żółwie na kamyk – zabawa dydaktyczna(KP4s.4,W „Literey”, sylwety żab i stawów z sylabami z liter „u” ,, np: lu, mu, ku, un, up, sylwety żółwi i kamyków z sylabami z literą „e”, np: „ es”, „ne”, „ de”, „ er”. Rozkładamy sylwety żab oraz niebieskie kartki papieru imitujące stawy . Na sylwetach stawów i w łapkach żab znajdują się sylaby z literą „u”, np.: „lu”, „ ku”, „ ul”, „up” . Obok rozkładamy sylwety żółwi oraz kamyków, na których również znajdują się sylaby, ale z literą „ e”, np.: „es” ,, „ne” ,, „ et”, „de”, „ er”. Zadaniem dzieci jest wybranie obrazka z żabą lub żółwiem, odczytanie sylaby i dobranie identycznej sylaby na sylwecie stawu lub kamyka. Po zabawie dzieci wykonują zadanie na karcie pracy: nakleją sylaby na liście i kamienie według podanego kryterium, czytają sylaby w różnym tempie łącząc te same sylaby .

Czwartek 16.04.2020 T. Ach, ta telewizja

Mój ulubiony program telewizyjny – Zapraszamy dzieci do rozmowy o różnych programach telewizyjnych przeznaczonych dla dzieci. Dzieci opisują, które programy są dla nich interesujące, co lubią oglądać, a czego nie lubią. W dalszej kolejności zastanawiają się, ile czasu dziennie spędzają przed telewizorem i komputerem. Dzieci próbują określić granice czasowe oglądania .”Telewizor” - słuchanie wiersza S. Grochowiaka:

Telewizor

Z telewizorem trzeba rozważnie,

Wybierać to ,co naprawdę uczy.

Albo to, co nas śmieszy.

Masz bowiem w sobie własny ekran: wyobraźnię,

I ją to właśnie uczyń

Czarodziejską zwykłych rzeczy.

Dzbanek na stole, co światłami pryska,

Autobus w deszczu, lśniący niby okoń,

Smuga, którą zwałnia na niebie odrzutowiec...

To są również filmy, dziwne widowiska,

Naciesz nimi oko,

Innym to opowiedz.

Jedni cię obśmieją :”sam widziałem ...e e e tam”,

Inni się zadziwią: „On chyba poeta”.

A tyś po prostu fajny chłopaczek,

Co lubi trochę mądrzej niż inni popatrzeć.

Zadajemy pytania dotyczące treści wiersza. Przykładowe pytania: O czym był wiersz? Do kogo były kierowane słowa wiersza? Jakiej rady udziela autor wiersza? Przed czym ostrzega? (przed nadmiernym oglądaniem telewizji) Co to jest wyobraźnia? (zdolność do przywoływania i tworzenia w myślach obrazów, wyobrażeń) Czy telewizja może zastąpić wyobraźnię? Jak należy traktować telewizję ?(rozsądnie, nie wolno pozwolić, aby zawładnęła naszymi myślami i uczuciami).

Literowa telewizja – czytanie i segregowanie wyrazów (KP4 s. 6, napisy: gra, link, film, radio, tablet, smartfon, program, laptop, komputer, telefon, gazeta, Internet, antena, ekrany z jednym, dwoma, trzema przyciskami). Rozkładamy napisy związane z urządzeniami elektrycznymi oraz trzy sylwety ekranów telewizyjnych. Zadaniem dzieci jest odczytanie jego znaczenia i przyporządkowanie go do odpowiedniego ekranu:

- ekran telewizyjnyznaczony jednym guzikiem wskazujemy, iż tam kładziemy wyrazy jedno sylabowe, np.: gra, kod, link, film

- ekran z dwoma guzikami- kładziemy tam wyrazy dwu sylabowe np: radio, tablet, smartfon, program, laptop

- ekran z trzema guzikami/ przyciskami- tu kładziemy wyrazy trzy sylabowe np: komputer, telefon, gazeta, antena, Internet

W kartach pracy dzieci rysują maszt telewizyjny po śladzie, czytają wyrazy z góry na dół, od najkrótszych do najdłuższych. W każdej grupie wklejają odpowiedni wyraz, opowiadają, z czym kojarzą się im te nazwy.

Telewizor – praca plastyczno – techniczna- wykonanie telewizorów z pudełek (pudełka, papier kolorowe, blok techniczny, klej, nożyczki, kredki). Przedstawiamy etapy:

- wycięcie z kartki ekranu,

- narysowanie obrazu na ekranie,

- naklejanie ekranu na sylwetę telewizora,

- dorysowanie mazakami przycisków do uregulowania odbiornika,

- narysowanie pilota do telewizora na prostokątnym kartoniku z bloku Oglądamy dzieła dzieci, chwalimy je za pomysłowość.

Piątek 17.04.2020 T. W świecie gier komputerowych

Zakodowany obrazek- kodowanie obrazka według umownego kodu (KP4s.8,kredki).

Dzieci otwierają karty pracy, odczytują kod, a potem kolorują obrazek. Po wykonaniu zadania, opowiadają jakie zwierzę znajduje się na obrazku (kameleon). Przedszkolaki poznają ciekawostki z życia tego zwierzęcia. Zwracamy uwagę na oczy kameleona. Mają one szczególną budowę: powieka przykrywa całą gałkę oczną, pozostawiając tylko okrągły otwór na źrenicę; oczy mogą poruszać się niezależnie od siebie - dzięki temu kameleon dobrze widzi i bez odwracania głowy może obserwować otoczenie. Poza światłem widzialnym dla człowieka ,oczy kameleona odbierają również ultrafiolet. Następnie tłumaczymy wyjątkową zdolność kameleonów do zmiany koloru; Zwierzęta te mają skórę, która jest dostosowana do środowiska i ma różnego rodzaju wypustki (kameleon żyjący w dżungli jest zielony, a

wypustki na jego skórze udają liście - dlatego łatwo ukrywa się wśród roślin). Kameleony zmieniają barwę, żeby komunikować się między sobą albo żeby odstraszyć przeciwnika. Kolor świadczy również o ich zdrowiu i samopoczuciu (zestresowane są ciemniejsze) zmiana barwy służy też termoregulacji. Kiedy jest zimno, zwierzę ciemnieje (wtedy skóra pochłania więcej promieni słonecznych), gdy jest ciepło, staje się jaśniejsza (skóra odbija światło). Kameleon jest powolny i trudno byłoby go polować, gdyby nie miał bardzo długiego języka, rozszerzonego na końcu i pokrytego lepkim śluzem. Wyrzucany z ogromną szybkością, pozwala pochwycić pokarm znajdujący się w sporej odległości.

"Kameleon zmieniający kolor „- praca plastyczna. Materiały: (2 talerzyki papierowe, farby, pinezka, korek/gumka do ścierania lub sznurek, opcjonalnie ruchome oczka lub wycięte z kartonu) Wykonanie; Jeden talerz malujemy na dowolne kolory (tak aby przypominał skórę kameleona). W drugim wycinamy kształt kameleona i przyklejamy oko. Gdy wyschnie talerze łączymy za pomocą pinezki lub sznurka. Zabawa gotowa.

Figurowe sudoku- gra dydaktyczna (KP4 s.9) . Dzieci uważnie patrzą na sudoku w „Kartach pracy” i dorysowują brakujące figury w każdym rzędzie i w każdej kolumnie. Następnie zapisują liczbę poszczególnych figur oraz sumują liczbę poszczególnych figur oraz sumują liczbę kwadratów i kół Następnie rysują tabeli koła, kwadraty i trójkąty tak ,żeby nie powtarzały się w kolumnie ani w rzędzie. W dalszej części dorysowują tyle kół, ile jest trójkątów i liczą, ile jest razem figur.