

Poniedziałek 04-05-2020 T. Idziemy na bal baśniowy

Baśniowy bal- rozwiązywanie zagadek o postaciach bajkowych (przygotowanie:- napisy z baśniowymi bohaterami bajek- Kot w butach, Calineczka, Roszpunka, Brzydkie kaczątko, Czerwony Kapturek, Księżniczka na ziarnku grochu, Baba - Jaga - wskazywanie tytułów bajek, z jakich pochodzą. Rodzic zaprasza dzieci do udziału w balu z baśniowymi bohaterami bajek. Aby odkryć ich tożsamość, należy rozwiązać zagadki z bajkowego cylindra. Dziecko kolejno losuje zagadki, podaje rozwiązanie i wybiera obrazki z bajkowymi postaciami.

Zwierzę słynne po wsze czasy

Z tego, że nosi obcasy.(Kot w butach)

Żona elfa, wcześniej kreta,

Kieszonkowa to kobieta,

Nie większa od naparsteczka.

A jej imię...(Calineczka)

Domek w głodnych buziach znika,

Bo to chatka jest z piernika

Jej mieszkanka tym się chlubi,

Że ogromnie dzieci lubi.(Baba- Jaga)

Nim schodów, ni drabiny,

Tylko warkocz zamiast liny

I pod wieżą wąska ścieżka.

Kto na szczycie wieży mieszka?(Roszpunka)

Mama kaczką aż się złąła

Bo skorupka nagle pękła

I pokraka wyszła z jajka.

Czy już wiesz, jaka to bajka?(Brzydkie kaczątko)

Przez las ciemny wiedzie ścieżka,

Babcia na jej końcu mieszka.

W lesie czeka zwierzę złe.

Kim ja jestem? Ktoś już wie?(Czerwony Kapturek)

Ta bezsenność jest paskudna,

Miękkość poduch, pierzyn-złudna,

Bo mnie wciąż w plecy gniecie.

Kim ja jestem? Czy już wicie?(Księżniczka na ziarnku grochu)

Rodzic chwali dziecko za rozwiązywanie zagadek i zaprasza do wykonania zadań w

„Kartach pracy (KP4 s.18). Dzieci kolorują postacie z bajek, łączą liniami bohaterów z tej samej bajki, podają tytuły, rysują gwiazdki przy postaciach, które znają, a przy bohaterze serduszko, którego najbardziej lubią .Dzieci opowiadają, jakich jeszcze znają bohaterów bajek, dorysowują wybraną postać. Opisują, z jakiej bajki pochodzi, jak wygląda i jakie miała przygody.

Dom bez książek to dom bez okien- słuchanie opowiadania R .Piątkowskiej czytanego przez rodzica, poznanie i wyjaśnienie znaczenia przysłowia ,poznawanie różnego rodzaju książek.

Dom bez książek to dom bez okien

Paweł kręcił się po bibliotece, oglądając grzbiety stojących na półkach książek .Wreszcie znalazł to, czego szukał: książkę o przygodach pirata Rabarbara. Pod pachą trzymał już atlas grzybów, żeby sprawdzić, jak nazywa się to dziwne żółte coś, co wyrosło w ogrodzie pod krzakiem. Właśnie zastanawiał się, co by tu jeszcze wypożyczyć, gdy nagle na ścianie pomiędzy regałami zobaczył duży plakat. Dom bez okien - przeczytał i obejrzał narysowany pod spodem cały ładny domek z czerwonym dachem. Z komina wydobywał się obłoczek dymu, a na progu siedział kot. Niby wszystko było jak trzeba ,tylko że ten dom, zamiast okien miał książki. Paweł podszedł bliżej, chciał odczytać tytuły, ale literki były małe i trochę zamazane. Zobaczył tylko na jednej okładce narysowany był słoń, a na jednej okładce narysowany był słoń, a na innych Eskimos ,rakietą kosmiczna i stonoga.

- Dziwne, bardzo dziwne- mruknął Paweł.- Co to za cudaczny dom? W oknach, które nie są oknami, tylko książkami, siedzi słoń z Eskimosem, a tam, gdzie powinny być firanki, leci rakietą ze stonogą. Ten plakat nie dawał mu spokoju. Może kto inny wzruszyłby ramionami i po pięciu minutach już by o tym nie pamiętał, ale nie Paweł. On myślał o plakacie przez całą drogę do domu i nic mu się nie zgadzało. Dlatego Kidy mama otworzyła mu drzwi zamiast” Dzień dobry” usłyszała:

- Mamo, czy jak ktoś nie ma w domu żadnej książki, to nie może mieć ani jednego okna? I czy to działa też w drugą stronę? To znaczy, jak ktoś ma pełne. Półki książek, to ma mnóstwo okien albo nawet całe ściany ze szkła? Mama zaniemówiła z wrażenia, potem potarła sobie ręką czoło i spytała:

-Pawełku, o co ci chodzi?

Chwilę trwało, zanim Paweł odpowiedział mamie .O bibliotece, plakacie z domkiem i tym napisie oknach i książkach

- Dom bez książek to dom bez okien, tak to brzmiało,

Prawda? -spytała mama, a Paweł pokiwał głową.

-To jest przysłowie i warto zapamiętać. Bo widzisz, tu nie chodzi o te zwyczajne okna z szybami i firankami – powiedziała z uśmiechem.

- Rzecz w tym, że każda książka otwiera przed nami takie niewidzialne, tajemnicze okno. Czytając, możemy przez nie spojrzeć i zobaczymy wielkie góry, sztorm na oceanie, albo norkę kreta i małpkę w zoo. Rozumiesz?

-Chyba tak...- Paweł nie wyglądał na przekonanego.

- Zobacz. – Mama podeszła do okna i odsłoniła je.

-Przez nasze zwyczajne okno widać dwa drzewa ,piekarnię na rogu i przystanek autobusowy .A teraz otworzę dla ciebie całkiem inne okno. Musisz tylko zamknąć oczy i uważnie słuchać.

Paweł usiadł wygodnie, zaciśnął powieki i czekał.

Przez chwilę nic się nie działo, potem usłyszał szelest kartek i mama zaczęła czytać:

-W buszu rośliny rosną, jak im się podoba. Mają wszystkie możliwe odcienie zieleni i każdego dnia jest ich jakby więcej . Plączą się ze sobą, ale nikt o to nie dba .Konary drzew splatają się i tworzą wielkie, zielone parasole, przez które nie prześwituje ani kawałek nieba .Powietrze przypomina gorący przypomina gorący, wilgotny koc .Grzyby o śliskich kapeluszach czają się w cieniu, inne, dziwnie piękne, przywierają do grubych pni drzew. w gęstwinie rozlegają się szmery, piski i łopoty. Jest duszno i upalnie. Busz oddycha z trudem i pachnie trochę fiołkami, a trochę gnijącymi liśćmi. Mama przerwała, a Paweł jeszcze przez chwilę wyraźnie czuł ten dziwny zapach. Chciało mu się pić, jakby w pokoju zrobiło się nagle parno i gorąco. Pod powiekami naprawdę widział ten busz .Otworzył oczy, dopiero gdy mama zamknęła niewidzialne okno i odłożyła książkę na stół.

- Teraz już wiesz o jakich oknach mówi przysłowie, prawda?- uśmiechnęła się.

- Mam ich w domu bardzo dużo .Na szczęście nie trzeba ich myć, wystarczy od czasu do czasu wytrzeć z kurzu .Pawłowi bardzo spodobała się ta historia o dziwnych oknach, które zamiast szyb i firanek mają kartki i kolorowe okładki .Od tej pory całkiem inaczej patrzył na półkę z książkami w swoim pokoju .A wieczorem, kiedy usadowił się wygodnie w łóżku i otworzył książkę o piracie Rabarbarze, poczuł się, jakby uchylał tajemnicze okno. Mógł się dowiedzieć, jak ten pogromca sztormów i tajfunów, a jednocześnie wielki amator grochówki,

walczył ze złośliwymi rekinami .Widział pirata z fajką w zębach i beczką rumu pod pachą wędrującego po bezludnej wyspie. Potem z wypiekami na twarzy czytał, jak Rabarbar, pływając pod żaglami w kwiatki, na pokładzie „Nieustraszonego Krwawego mściciela” opłynął świat .A kiedy nocą ucichł wiatr i żaglowiec kołysał się łagodnie na fali, zasnęli obydwaj. Pirat chrapał w marynarskiej koi, a Paweł chrapał we własnym łóżku

Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat opowiadania. Zadaje pytania: O kim było opowiadanie? Gdzie przebywał Paweł? Jakie książki wypożyczył? Co zobaczył w bibliotece? Jak wyglądał plakat? Jaki napis był na nim umieszczony? Kto wyjaśnił jego znaczenie? Co to znaczy przysłowie „Dom bez książek to dom bez okien”? Jak mama wyjaśniła treść przysłowia? (każda książka otwiera przed nami niewidzialne, tajemnicze okno, czytając możemy przez nie spojrzeć, zobaczyć to, o czym było naprawdę) Jak czuł się Paweł, kiedy mama skończyła czytać? Czy u nas są takie dziwne okna, które zamiast szyb i firanek mają kartki i kolorowe okładki? Dziecko udziela odpowiedzi na pytania .Rodzic układa na dywanie różne rodzaje książek, wspólnie z dzieckiem opowiadając, jakie mają cechy charakterystyczne:

- bajki- skierowane do najmłodszych odbiorców, dzieci, mają dużo ilustracji;
- komiksy- książki z dużą ilością obrazków i małą ilością tekstów, które zazwyczaj są umieszczone w dymkach;
- powieści- grube książki z dużą ilością tekstu, często bez ilustracji;
- książki popularnonaukowe, encyklopedie - książki, z których czerpiemy wiedzę.

Rodzic przypomina pozycje, jakie wypożyczył Paweł. Dziecko mówi , do jakich kategorii książek one pasują .W „Kartach pracy”(KP4 s.19)- dzieci oglądają ilustracje i opowiadają o czym czytają dzieci. Czytają tytuły i łączą je z odpowiednimi dziećmi .Pustą chmurkę uzupełniają, samodzielnie ilustrując tytuł ”Na pomoc planecie”. Następnie kolorują okładki bajkowych postaci na żółto, opowieści, które mogły by się wydarzyć naprawdę- na niebiesko, a książkę, która nie jest opowieścią, tylko albumem, na zielono.

Praca plastyczna-Kalkowanie z książek obrazków przez kalkę techniczną (kalka, ołówki)

Wtorek 05-05- 2020 T. Opowiadamy nasze ulubione bajki

Rozmowa rodzica z dzieckiem na temat ulubionych bajek dziecka. Opowiadanie ulubionej bajki przez dziecko . Rysowanie postaci z ulubionej bajki przez dziecko.

Koniki i podkowy – zabawa(KP4s.20 - sylwety koni i podków z sylabami i ”ca”, ”cu” ,”cy”, co” „de” ,”di”, „ du ”,”ta” „ t i”, „ty” ,”da”, ”tu”). Rodzic rozkłada na dywanie sylwetę koników oraz podków. Na zwierzętach znajdują się sylaby, np. ”ca” „ .Zadaniem dzieci jest odczytanie sylab i dobieranie podkowy do właściwego konika. Następnie w „Kartach pracy”, nazywają

obrazki, wskazują głoskę na początku jej nazwy, łączą obrazki z właściwymi literami, czytają sylaby na ogrodzeniu raz szybko, raz wolno- tak jak biega konik.

Słowniczek obrazkowy- tworzenie książki dla dzieci młodszych(KP4s.21,obrazki i litery, którymi rozpoczynają się ich nazwy, klej, kredki, litery:" g" ," k" ," d"," „b". Przykładowe obrazki :dudek ,delfin, dom, drabina, gumka, gazeta ,góry ,telefon, torba ,tort,).Dziecko dostaje obrazki, które musi przyporządkować odpowiadającej mu literze według zgodności w nagłosie .Przykładowe obrazki: dudek, delfin, dom, drabina, dach, dym ; kura, kaczka, kogut, koń, kos, kaktus; goryl, góry ,gra, gumka, gazeta; tygrys, trawa, telefon, torba, tort. W ten sposób powstają kartki książki na daną literę. Pary(obrazek i literę) dzieci nakleją na kartkę .Następnie w „Kartach pracy "nazywają obrazki i łączą z literą, która odpowiada ich nagłosowi, piszą litery pośladzie.

Poznanie litery „ż", „Ż" .- przyporządkowanie obrazków rozpoczynających się głoskami „z", „ż", „ż" do odpowiadających im liter. Rodzic zaprasza dziecko do wysłuchania wiersza:

"Żrebak"

Żrebak szybko biega,

żrebak szybko skacze,

żrebak jest wesoły

i nigdy nie płacze.

Hej dzieciaki, hej dzieciaki,

Pohasajcie jak żrebaki.

Lepiej biegać, lepiej skakać

Niżli w kącie siedzieć, płakać.

Rodzic zadaje pytania na temat treści wiersza: Co to jest żrebak? Co robi żrebak? Czy dzieci lubią wykonywać takie czynności jak żrebaki?.Następnie dzieci dokonują analizy i syntezy słuchowej wyrazu" żrebak"- dzielą nazwę na sylaby, a potem za pomocą białych cegiełek układają schemat głoskowy .Określają głoskę w nagłosie i oznaczają ją w schemacie wyrazowym kolorem niebieskim. Rodzic wskazuje, iż głoska "ż" jest spółgłoską. Rodzic rozkłada na dywanie litery „z", „ż", „ż" oraz obrazki, których nazwy rozpoczynają się odpowiadającymi głoskami. Zadaniem dziecka jest przyporządkowanie każdego obrazka do właściwej litery. Przykładowe obrazki:

litera „z": zebra, znak, zegar, zając, zamek ,ząb

litera "ż": żaba, żyrafa, żółw, żarówka, żelazko, żołnierz, żaglówka

litera „ż”: żrebak, źródło, żdźbło

W „Kartach pracy” dziecko łączy każde zdjęcie z właściwym podpisem, czytają napisy i otaczają pętlą literę „ż”, wymyślają historyjkę i kolorują żrebaka oraz dorysowują elementy, które wystąpiły w ich opowiadaniu.

Środa 06-05-2020 T. Czytamy nasze ulubione bajki

W królewskiej bibliotece- zabawa dydaktyczna. Rodzic opowiada, że w królewskiej bibliotece jest dużo książek. Rozkłada cztery półeczki- paski papieru oznaczone cyframi od 1 do 4 oraz książki- szablony książek z naklejonymi wyrazami. Prosi dziecko o pomoc w ustawieniu książek na półkach według liczby sylab w tytule. Dziecko wybiera szablon i układa go na odpowiedniej półce. Przykładowe wyrazy: wyprawa , zamek, korona, smok , bajka, zbroja, sowa, zebra, zegar, warcaby, telewizor, papuga .Po ułożeniu wszystkich książek rodzic wybiera losowo pięć z nich, a dziecko na podstawie wyrazów tworzy historyjkę. W „ Kartach pracy” (KP4 s 22), dzieci rysują zamek księżniczki po śladzie .Wklejają księżniczkę i rycerza. Czytają wyrazy znajdujące się na murach. Otaczają zieloną pętlą wyrazy, które oznaczają budowle (zamek), a czerwoną pętlą wyrazy, które oznaczają uczucia (wesoły, smutna), następnie słuchają wierszyka ,zapamiętują go i powtarzają podczas rysowania każdej łódki i krasnala.

Rozmawiamy o postaciach bajkowych- ćwiczenia w prowadzeniu dialogów. (KP4s. 23, „Teatrzyk cieni”) Rodzic rozkłada na dywanie postacie z W. „Teatrzyk cieni ”z Wyprawki”. Prosi dziecko o wybranie po jednej bajkowej postaci, o której będą mówić. Zadaniem dziecka jest przeprowadzenie rozmowy o swoich bohaterach. Przykładowy dialog:

-Cześć! Co czytasz?

- Bajkę o królu Kraku, który zbudował Kraków.

A ty?

-Bajkę o królownie Lence, która miała wielkie zmartwienie.

-Dlaczego?

-Bo nie wiedziała, czy cieszyć się ,że będzie miała braciszka, czy nie.

- Jak zakończyła się historia?

-wesoło. Uwierzyła, że młodsze rodzeństwo wcale nie jest takie złe i można z nimi robić wiele ciekawych rzeczy.

-Też muszę ją przeczytać.

Dziecko w „Kartach pracy”, o czym Zuzia rozmawiała ze Stasiem, wskazują, które słowa mówi Zuzia, a które – Staś, wklejają obok każdej wypowiedzi właściwą postać. Rozwiązują mini quiz do tekstu:

-O czym jest opowiadanie?(o żrebaiku)

-Kto czyta opowiadanie?(Staś)

- Na której stronie jest Staś?(na 2. stronie).

Moja książeczka- rysowanie swojej ulubionej książeczki, wymyślonych opowiadań ,naklekanie zdjęcia dziecka jako autora książki.

Czwartek 07-05- 2020 T. Z wizytą w bibliotece

Ile książek jest na półce?- liczenie książek (KP4 s. 24. półki z pasków papieru w czterech kolorach, fasolki, liczydełko, ołówek).Rodzic rozkłada półki (paski papieru o czterech kolorach) z książkami. Liczba książek na każdej półce jest inna. Dzieci liczą książki na poszczególnych półkach i układają na liczydełkach tyle samo fasolek. Podają wynik. Wybierają i przyporządkowują odpowiednią liczbę. Następnie porównują, na której półce jest najwięcej książek, na których- mniej lub tyle samo .W „Kartach pracy” dzieci wykonują ćwiczenia: opowiadają, jakie przedmioty są położone na poszczególnych półkach, podają liczbę, sumują, zapisują wyniki oraz kolorują szuflady.

Zakładka do książki- projektowanie i wykonanie pracy plastycznej w różnych technikach plastycznych. Materiały do wykonania zakładki: nożyczki, papier kolorowy, blok techniczny, klej, szablony o różnych kształtach, dziurkacze o różnorodnych wzorach, kredki, mazaki, włóczki, tasiemki. Dzieci podejmują samodzielną aktywność. Po skończonej pracy prezentują swoje zakładki.

Poznanie liczby „18”- W bibliotece książek bez liku – zapoznanie i zabawy z liczbą”18”. (KP4s.92, kredki, figury geometryczne, sylwety książek ,cyfry) Rodzic układa na dywanie 17 książek, stawia je w szeregu. Dziecko liczy i określa, ile ich jest, podaje odpowiedź: 17 książek. Rodzic kładzie jeszcze jedną książkę- w większym formacie od pozostałych- i dodaje do zbioru wcześniej przedstawionego. Dziecko ponownie liczy książki i określa, że jest ich teraz 18.Następnie dziecko wykonuje 18 kroków- idzie do biblioteki, 18 razy klaszcze, skacze, uderza dłońią o podłogę.

Książeczki o figurach- zabawa dydaktyczna. Rodzic rozkłada sylwety otwartych książek, a dziecko na ich stronach układa figury według poleceń rodzica, np.: po lewej stronie ułóż 10 kwadratów, a po prawej 8 kół. Po lewej 7 trójkątów, a z prawej 11 trójkątów. Dziecko manipuluje figurami, określa, po której stronie jest więcej, a po której mniej, dodają wszystkie figury i określają, ile jest ich razem. Następnie tworzą książeczkę z figurami: na kartkach- stronach książeczki, odzwierciedlają liczbę elementów od 0 do 18. W „Kartach pracy” dziecko liczy i koloruje koraliki, wkleja właściwy zapis. Rysuje po śladzie książkę i

figury według poleceń. Sprawdzenie przez rodzica poprawności wykonania zadania przez dziecko.

Piątek 08- 05 - 2020 T. Nasza grupowa biblioteczka

Wypożyczamy książki- zabawa tematyczna(KP4 s. 25, W „Kartoniki z cyframi”, sylwety książek lub liczmany). Dziecko samodzielnie układa treść zadania matematycznego, np.:

- Miałem 9 książek, wypożyczyłem jeszcze 1. Ile teraz mam książek?
- Ola w swojej bibliotece ma 10 książek, ale 5 pożyczyła Basi. Ile ma teraz książek?
- Mama uwielbia czytać. Ma 10 książek, 8 oddała do biblioteki. Ile jej zostało?

W „Kartach pracy” dzieci dorysowują książki na półce, żeby było tyle, ile wskazuje liczba(10), kolorują książki. Następnie liczą, ile książek ma Emilka w swojej bibliotece, nakleją jeszcze dwie książki, które dostała dziewczynka, liczą je wszystkie i zapisują obliczenie ($8+2=10$). W dalszej części rysują na półce Patryka tyle książek, ile ma teraz, i zapisują obliczenia ($10-5=5$).

Jak powstaje książka - poznawanie zawodów związanych z powstawaniem książki.(W. W baśniowej krainie”). Rodzic wymienia zawody związane z powstawaniem książki:

- pisarz- autor, który pisze książkę, wymyśla tekst; kiedyś pisano ręcznie, później na maszynie, a obecnie na komputerze;
- redaktor- współpracuje z autorem, poprawia tekst, przygotowuje do druku;
- ilustrator, rysownik, grafik- osoba, która wykonuje ilustracje do książki;
- drukarz- osoba która drukuje tekst wraz z obrazkami;
- introligator-osoba, która zszywa lub skleja kartki, wykonuje okładkę twardą lub miękką;
- czytelnik- osoba czytająca książki. Następnie rodzic zaprasza dziecko do zabawy z ilustracją. Wydaje polecenia:
 - opowiedz, co dzieje się na obrazku (dziecko opowiada treść ilustracji wybranej z nieznannej książki);
 - oglądaj i zapamiętaj! (rodzic pokazuje ilustrację, następnie zakrywa całą ilustrację lub jej fragment, a dziecko odpowiada na pytania o szczegóły ilustracji, np. Jaki kolor koszulki miał chłopiec?) następnie dzieci rysują mazakiem po śladzie na karcie A3 z „Wyprawki”, a potem kolorują obrazek. Rodzic zwraca uwagę na dokładność kolorowania i prawidłową pozycję podczas kolorowania.

Nauka piosenki pt. "Kraina czarów" - zajęcie muzyczne.

Kraina czarów

1. Jest taka baśniowa kraina

Gdzie żyją z bajek postacie.

Tam Czerwonego Kapturka

Lub Kota w Butach spotkanie.

Tam bez bucika Kopciuszek

Po schodach pałacu biegnie

A trójka przemiłych wrózek

Ratuje Śpiącą Królownę.

2. W krainie tej każdy może

Co tylko chce wyczarować.

Musi ją tylko odnaleźć

I czarodziejskie znać słowa.

Dobrze być w takiej krainie

Lecz dobrze też w naszym świecie.

Bawić się, uczyć i marzyć

Zawsze, gdy tylko zechcecie.

<https://www.youtube.com/watch?v=smov5h3LiXo>